



C. Berger, G. Frémiaux, C. Poirey,
A. Walther, C. Dudek, A. Barthés
#français essentiel

CIDEB

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Francese

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

- * Un corso che favorisce l'uso della **lingua in un contesto reale** attraverso testi e attività che coprono tutti gli argomenti necessari ad acquisire il livello richiesto.
- * 15 unità per affrontare la lingua e la **cultura** in maniera progressiva.
- * **#français** propone tantissimi **video** di varie tipologie, utili per esporre gli studenti alla lingua viva.
- * Gli inserti *Supplément* ogni tre unità includono **curiosità culturali**, argomenti di attualità ed educazione civica su **temi e personaggi significativi** del panorama di lingua francese e avvicinamento al mondo del **lavoro**.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Le caratteristiche del corso sono:

- * Un syllabo **calibrato** e **progressivo**, che permette di consolidare gradualmente i contenuti linguistici.
- * Numerosi **video** di varia tipologia per l'immersione nella lingua viva: video sul linguaggio giovanile, video di lessico, grammatica, fonetica e cultura, sketch comici.
- * Un lavoro esaustivo sulle **quattro abilità** grazie alle attività presenti nella sezione *Culture et société* del *Livre de l'élève* e alle rubriche *À l'écrit* e *À l'oral* presenti in unità alterne nel *Cahier d'exercices*.
- * L'esposizione a temi di attualità relativi ai paesi di lingua francese e raccordi interdisciplinari nei *Supplément*, per affinare la riflessione e il **pensiero critico** e attivare momenti di **dibattito** in classe.
- * Momenti di ripasso e consolidamento nel *Cahier d'exercices*, con esercizi di autovalutazione nei Bilan e preparazione alle prove del **nuovo DELF**.
- * Il fascicolo **#grammaire**, abbinato al volume, con attività di grammatica mirate al recupero e al ripasso, con mappe finali ed esercizi sommativi.
- * Per il **lavoro inclusivo**: il *Livre de l'élève* compensato nel volume "Pour tous", l'audio integrale di tutti i brani del corso, brani e attività modificabili con il carattere ad alta leggibilità.
- * Per il **docente**: il *Livre du professeur* con note dettagliate e indicazioni puntuali sulla DDI e su come gestire la lezione (in modalità sincrona e asincrona) in presenza o a distanza; svariate tipologie di verifiche, anche compensate per DSA (fila C), tre prove complete DELF scolaire (A1, A2 e B1), fascicolo **Test express** per i controlli veloci a risposta chiusa per ogni unità e lucidi per la correzione.
- * Il **corredo digitale per il docente** è su chiavetta USB: l'Easy eBook con tutti i materiali video, le attività a risposta chiusa interattive e autocorrettive (con soluzioni nella versione dedicata al docente), nonché i PDF della guida, le verifiche e la programmazione in versione modificabile.
- * La piattaforma **CREAtest PLUS** con numerosi esercizi, utili per creare verifiche stampabili (in PDF o Word) o una verifica interattiva da condividere copiando il link generato su una qualsiasi piattaforma educational; articolate **videolezioni digitali** di grammatica e **lezioni digitali integrate pas à pas** su vari argomenti linguistici.

Gli Autori

Gabriel Frémiaux, è autore e traduttore madrelingua di consolidata esperienza. Profondo conoscitore delle esigenze didattiche della scuola italiana, opera da anni in questo settore.

Colette Berger, è professoressa di francese e autrice madrelingua di testi scolastici. La sua ventennale esperienza di insegnamento nei licei e nelle scuole medie in Italia le ha consentito di comprendere le esigenze dei discenti di tutti i livelli.

Carole Poirey è assistente di lingua francese ed esaminatrice DELF a Firenze, dove insegna francese e storia da più di dieci anni in vari istituti Esabac.

Anita Walther, lavora per l'Alliance Française e insegna da più di vent'anni in Italia in vari ordini e gradi scolastici. Esaminatrice abilitata del DELF, collabora da anni con De Agostini scuola come autrice e consulente per gli esami di certificazione.

Amandine Barthés, è cresciuta ad Albi, la città di Toulouse-Lautrec. Lontanamente imparentata con Balzac, si appassiona di letteratura francese. Nel 1998 si trasferisce a Torino per studiare e si laurea in letteratura. Oggi lavora per l'editoria scolastica, scrivendo corsi di francese, antologie di letteratura e narrative per varie case editrici.

Christelle Dudek, lavora dal 1996 presso il Liceo Classico Europeo Umberto I° a Torino. Collabora con varie case editrici alla stesura di letterature e corsi di lingua francese.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

* **#français essentiel** è un corso completamente nuovo.

Dove il materiale è cambiato

-

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	Cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	Volume essentiel Livre de l'élève et cahier + #grammaire essentiel + Easy eBook (su DVD) + eBook	eBook e pdf	384 + 72	31,5	24,57
	Volume pour tous – Livre de l'élève		240	12,50	
	Premiers pas vers... Commerce		32	3,40	
	Premiers pas vers... Gastronomie et service		32	3,40	
	Premiers pas vers... Littérature		32	3,40	
	Premiers pas vers... Tourisme		32	3,40	

- I dati sono aggiornati a aprile 2021.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Livre du professeur essentiel + eBook + CREAtest Plus	Chiavetta USB con Easy eBook		
Tests express con lucidi			

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali device	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio e videolezioni.
Easy eBook OFFLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	DVD-Rom allegato al corso	eBook interamente sfogliabile, con attività interattive, audio e videolezioni, fruibile offline senza attivazione.
Chiavetta USB con Easy eBook OFFLINE per il docente	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	Chiavetta USB allegata al corso	Libro digitale del corso interattivo e altre risorse riservate al docente, fruibile offline senza attivazione e senza connessione Internet.
App DeA Link	Applicazione De Agostini Scuola	Smartphone o tablet	Accesso libero con volume cartaceo	App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video e audio con smartphone e tablet.
CREATest Plus ONLINE per il docente	Tool online	Desktop (Pc, Mac) e mobile (Android, iOS)	Registrazione e attivazione codice	Piattaforma online con migliaia di esercizi trasversali a livelli A1 e A2 per creare verifiche stampabili o interattive, condivisibili con un link web o tramite la classe virtuale.

[LEGENDA]

eBook

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device, sempre aggiornato.

Easy eBook

Il libro digitale del corso interattivo fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM e agli studenti di studiare ed esercitarsi a casa senza bisogno di connessione a Internet.

CHIAVETTA USB con Easy eBook

Il libro digitale del corso e tante altre risorse interattive su chiavetta USB fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM.

DEA LINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.

CreaTest PLUS

La piattaforma DeA Scuola per creare facilmente test di verifica in inglese, francese e spagnolo con migliaia di esercizi di grammatica, lessico, fonetica, comprensione scritta e orale.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 x 28,5 cm	Quattro	Patinata opaca c.l.	g 80	4 colori	Brossura cucita

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it - <https://deascuola.it/assistenza/> La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.